

La Lente "economica"

ovvero

La Lenticchia



Bonassola, 23 dicembre 2007
Anno 11, n. 9 - seconda serie

Natale 2007 torna **"Il mare d'inverno"**

Mercoledì 19 dicembre, S. Erasmo, ore 15

La stella di Natale

"Musica e movimento... accompagnamoci nel canto", progetto di Irina Mainete realizzato con la Scuola Elementare di Bonassola



Mercoledì 26, Albergo Lungomare, dopo cena
Serata danzante con l'Orchestra "Alex"



Giovedì 27 dicembre, S. Erasmo, ore 21
Ginger Brew Trio Gospel



Venerdì 28 dicembre, S. Rocco,
Montaretto, ore 21

White Christmas
con Danila Satragno e Armando Corsi



Sabato 29, Albergo Lungomare, dopo cena
Serata danzante con l'Orchestra "Alex"



Domenica 30 dicembre, San Giorgio

Merenda musicale

Ore 14 Partenza gruppi a piedi
e inizio servizio navetta

Ore 15 Concerto del
Quartetto di sassofoni "The Saxers"
Francesco Mascardi - Silvia Vesentini
Simona Vaccari - Federico B. Basso

Ore 16 Merenda e... tramonto

Ore 17 Partenza fiaccolata di ritorno



Lunedì 31 dicembre,
piazzetta di Via Risorgimento, ore 15

Giochi gonfiabili per bambini con
"Due clown di passaggio"

Ore 22 Serata danzante
presso l'Albergo Lungomare
con l'Orchestra "Alex"



Ore 00.10 **Spettacolo pirotecnico**



Mercoledì 2 gennaio 2008
S. Erasmo, ore 21

"DILU" Miller Gospel Friends



Giovedì 3, Albergo Lungomare, dopo cena
Serata danzante con l'Orchestra "Alex"



Venerdì 4 gennaio 2008
S. Erasmo, ore 21

Vladimir Denissenkov Trio



Sabato 5, Albergo Lungomare, dopo cena
Serata danzante con l'Orchestra "Alex"



Sabato 5 gennaio, Sala Consiliare, ore 21
Lenti e Lenticchie

Bonassola e le attività della "Lente".
Incontro con la redazione,
prospettive future e presentazione
dell'*Almanacco della Lente 2008*

Domenica 6 gennaio,
in paese, ore 16

Familupis the King Artists
Trampolieri, giocolieri,
equilibrati.



Che si fa di bello?

Le vacanze di Natale hanno in genere un andamento "parabolico": cominciano in famiglia, in un'atmosfera tutta intrisa di buoni sentimenti e di infanzia, si scaldano poi peccaminosamente fino alla notte di capodanno, con stravizi alcolici e lingerie rosso fuoco, si stemperano con viaggetti più o meno romantici e approdano infine col ritorno all'infanzia, le scerpe rotte della Befana e il carbone di zucchero. Così distribuite, in fondo, dovrebbero fare la felicità di tutti, grandi e piccini, accoppiati e solitari, frenetici e infingardi...

Di qualsiasi pasta siate fatti, benvenuti a Bonassola! Una vacanza qui fa bene alla salute, fisica e mentale: natura, buona cucina... speriamo bel tempo... Mi piacerebbe sapere che molti festeggiano anche solo per il fatto di essere su questo golfo e di prendere per qualche giorno il ritmo del mare, del vento e del bosco.

Il Comune e la Pro Loco comunque non si accontentano dei doni del cielo e ci offrono il calendario del "Mare d'inverno", che arricchirà il tessuto delle nostre vacanze con appuntamenti di carattere diverso e iniziative adatte ad ogni età.

La prima data in programma vede esibirsi i bambini della Scuola Elementare, impegnati quest'anno in un progetto musicale curato da Irina Mainete che dà vita allo spettacolo "**La stella di Natale**". Scopo del progetto è insegnare ai bambini ad accompagnare filastrocche, canti e musiche utilizzando il corpo, oggetti e strumenti didattici. Le storie sono intercalate da canzoni con il proprio accompagnamento musicale (strumentario pedagogico Orff), danze e piccole coreografie.

Gli spettacoli riprendono dopo Natale, con la prima delle **serate danzanti** presso l'Albergo Lungomare, affidate all'**Orchestra "Alex"**.

Ecco tutte le date per ballare nel dopocena:

26, 29, 31 (vedi Capodanno...), **3 e 5 gennaio**.

Il 27, a Sant'Erasmo, appuntamento con il concerto del **Ginger Brew Trio Gospel**. Presentiamo questo programma avvalendoci di una scheda dal sito dell'Associazione "Res Amissa" di Sanremo, che con "Le Muse Novae" propone la maggior parte degli appuntamenti in calendario:

"Ginger Aramansa Brew, doppio passaporto ghanese e statunitense, forte conoscitrice della cultura afro americana, da sempre appassionata di gospel, spirituals e forme attinenti.

Proviene da una famiglia di artisti, ha studiato canto e dizione guidata dal padre (scrittore e grande amante di jazz, soul, R&B e gospel) e dall'attrice Maya Angelou (tra gli altri nel film "Radici"). Ginger ha inciso con la Flying Records diversi single, ha collaborato con gruppi africani o afro-americani quali Osibisa, Guy Warren, James Carter, Arthur Miles, Bobby Durham, Gianni Basso. La sua voce calda l'ha resa molto richiesta in vari studi di registrazione nazionali e internazionali. Nel nostro Paese è conosciuta al grande pubblico nelle vesti di corista e voce solista di Paolo Conte, con il quale collabora dal 1990 e per

il quale ha partecipato alla registrazione del disco "Parole d'amore scritte a macchina" e alle relative tournèe in Italia e all'estero.

Accompagnata al pianoforte da Fabio Vernizzi e al basso da Roberto Puggioni, si esibisce in un repertorio di gospel e spirituals."

(www.resamissa.org)

Il 28 dicembre sarà bene segnarsi l'appuntamento montarettino con Danila Satragno e Armando Corsi, che offrono un "**White Christmas**" di alto livello musicale. Ecco alcune notizie:

"Danila Satragno, cantante e musicista poliedrica, diplomata in pianoforte, svolge un'intensa attività concertistica in formazioni che spaziano dal jazz alla musica contemporanea. Al suo attivo importanti collaborazioni con Fabrizio De André (con il quale va in tour nel 1997), Dado Moroni, Tullio De Piscopo.

Quest'anno si è aggiudicata l'Italian Jazz Awards, Oscar del jazz italiano, per la categoria Best Jazz Singer. Recente anche la pubblicazione del suo cd "Un lupo in darsena".

Con lei sul palco, Armando Corsi "la chitarra che sorride", alle spalle quarant'anni di musica che iniziano nelle vecchie osterie di Genova per giungere ad affiancare Anna Oxa, Ornella Vanoni e Ivano Fossati, con il quale condivide quattro anni di tournèe. La sua ultima produzione discografica dal titolo "Duende" ha incontrato grandi favori.

Nel concerto presentano classici brani natalizi (Silent Night, White Christmas), intervallati da gospel e musiche sacre (Ave Maria di Gounod, composizioni di Zitello)." (www.resamissa.org)

Segue un nuovo appuntamento in collina per la "**Merenda musicale**" di San Giorgio, che come negli anni passati comprende il piacere di una passeggiata, di un concerto, di ottimi dolcetti e di un inebriante ritorno con fiaccolata. Ospiti musicali sono "**The Saxers**", quattro validissimi sassofonisti genovesi che sanno prodursi in una repertorio molto vasto e molto vivace.

Per l'occasione si prevede che il pubblico possa salire a piedi, in gruppo, oppure con una navetta che collegherà San Giorgio dalle 14 alla fine della manifestazione.

La sera del 31 avremo il **ballo**, questa volta ospitato dall'Albergo Lungomare, e i **fuochi d'artificio**. Nel pomeriggio, intrattenimento con i giochi gonfiabili dei "**Due clown di passaggio**".

Il 2 gennaio torna il gospel a Sant'Erasmo, con **The Ars Music Gospel Choir & School "DILU" Miller**. Ci permettiamo ancora un'incursione nella documentazione dell'Associazione Res Amissa:

"The Ars Music Gospel Choir rinasce in una nuova veste raccogliendo l'esperienza ventennale di una formazione che con la cantante solista Francesca Olivera ha calcato i più importanti palchi Italiani ed Europei. Il coro è attualmente supportato da un'incalzante sezione ritmica "The H.H. Trinity Band" composta da Hammond Organ, Piano, Basso, Batteria, e dal sax tenore di Davide Dal Pozzolo.

La vocalist, Dilou Miller, nata a Runaway Bay, Jamaica, già in giovane età inizia la sua carriera in giro per il mondo. Studia al "Brown Town Music Institute", lavora per sei anni all'Ambasciata Americana in Giamaica "U.S. AID", dove si esibisce in tutti gli spettacoli che vengono regolarmente organizzati. Per diversi anni è attrice e corista nel "Little Theatre Movement" con il quale compie diverse tournée tra cui Miami, New York e Londra. Nel '98 canta nell' "All Black Choir" che accompagna Mariah Carey nel suo Rainbow Tour (concerto del Filaforum di Milano). Di ottima presenza, la Miller si avvale della carica comunicativa tipica delle migliori Soul Singer. Ha collaborato in Italia con il coro gospel "All Star Gospel", Arthur Miles, Ginger Brew, e Kay Foster. Con il Coro Ars Music Gospel Choir si esibisce in uno spettacolo che spazia dallo spiritual più tradizionale al gospel Americano contemporaneo.

Il 4 gennaio approda a Sant'Erasmus il **Vladimir Denissenkov Trio**, che si annuncia travolgente: "Interprete di grande spessore, Vladimir Denissenkov suona il bayan, una sorta di fisarmonica a bottoni usata nell'area russa, ma è noto in Italia soprattutto per esser da oltre un decennio musicista ed arrangiatore di Moni Ovadia (con il quale ha tenuto una media anche di 200 spettacoli all'anno), per aver collaborato con Fabrizio De Andrè in "Anime Salve" e con Ludovico Einaudi. Denissenkov proporrà parte del repertorio musicale delle ex repubbliche sovietiche, tra pezzi di sapore contadino, brani carichi di nostalgia e canti ortodossi tradizionali legati alla celebrazione della Natività.

Il progetto di Vladimir Denissenkov è un viaggio musicale nelle tradizioni popolari dell'Ucraina, suo paese natale, e della Russia, ma si spinge oltre, fino a far conoscere la tradizione musicale dell'intera area dei Carpazi. Un viaggio nei Carpazi, appunto, per ricordare un giorno di festa, il Natale, e viverlo attraverso gli occhi di culture diverse.

In questa performance lo accompagnano Guido Ponzini alla chitarra, Irina Bystrova alla voce". (www.resamissa.org)

Sabato 5 gennaio entra in gioco "**La Lente**", che nella Sala Consiliare propone una serata di conversazione sulle sue attività passate e future. Ricorderemo i nostri ormai undici anni di vita e cercheremo di capire che cosa Bonassola si aspetta da noi per i prossimi... Sarà anche l'occasione per presentare l'*Almanacco della Lente 2008*.

Il 6 gennaio, nel pomeriggio, le vie del centro saranno percorse dai trampolieri, giocolieri, equilibristi che si presentano come "**Familupis The King Artists**".

MERCATINO e PRESEPE

Nel campo da bocce si può ammirare il presepe elaborato dai Bonassolesi.

Al centro dello spazio coperto avrà luogo, dal 22 dicembre al 6 gennaio, un mercatino di Natale.

Tiz

Regalino di Natale della Lenticchia...

Ecco una ricetta un po' pazza che ho rielaborato. Solo il profumo che arriva dal forno mentre cuoce è una tentazione...

Delizia mortale

Volete "uccidere" qualcuno presentandogli un piatto così delizioso da fargli esclamare: "E' buono da morire"?

Eccolo: si chiama "Delizia mortale" appunto, ed è una torta che prende spunto da un giallo di Agatha Christie.



Preparazione:

Fondere a bagno maria 250 grammi di cioccolato fondente con 120 grammi di burro.

Aggiungere 80 grammi di zucchero e 5 tuorli d'uovo. Lavorare il tutto con la frusta.

Montare a neve i 5 albumi con 40 grammi di zucchero e aggiungerli alla preparazione.

Versare 40 grammi di farina e mescolare il tutto.

Aggiungere infine 80 grammi di uvetta ammollata precedentemente in un liquore (Cointreau o limoncino).

Versare la preparazione in una teglia imburata. Cuocere in forno caldo a 170 gradi per circa 20 minuti.

Io, sere fa, ho provato ad "uccidere" una intera tavolata, presentandomi, a sorpresa, con la torta.

Non è "morto" nessuno ma, in compenso, mi hanno chiesto subito la ricetta...

Elisa

Buon Natale

(dedicata a mio nipote Francesco)

Franceschino della zia,
il patato della mamma
è l'amore dei suoi nonni
è la gioia del suo papà.
Tu sei il sole, sei una stella,
la più luminosa, la più bella.

Io ti auguro
di passare tutti gli anni
un buon Natale:

tanti doni sotto l'albero
che ti porti il Bambino Gesù,
un bacione grosso grosso
che ti arrivi di lassù
dal bisnonno e la bisnonna
che non ti hanno conosciuto.
Quando bacio il tuo bel viso
io mi sento in paradiso.
Buon Natale e così sia
Franceschino della zia!



Renza

Mi sembra solo ieri...

Mi sembra solo ieri...
quando ti ho dato l'ultimo saluto.
Nelle tue mani racchiudevi, come una preziosa gemma,
un frutto profumato della generosa terra:
un limone giallo dal salmastro baciato,
dono di questo paese che tanto hai amato.

Mi sembra solo ieri...
e un anno è già passato,
ma il tuo ricordo no, è vivo come allora
e se da lassù mi vedi
con un foglio ed una penna
è per ciò che mi hai trasmesso,
è scrivere una frase,
è dirti ancora grazie.

Carla

*In occasione del primo anniversario
della scomparsa della cara Wilma*



**“La Lente” augura
a tutti i collaboratori e ai
lettori un sereno Natale
e un felice 2008!**

*Nel chiudere il nostro undicesimo anno di attività... ci
prepariamo al dodicesimo, se i nostri lettori avranno
la bontà di sostenerci ancora. Li ringraziamo per
l'affetto con cui ci hanno seguiti fin qui.*

*Un grazie anche a tutti i collaboratori, quelli che
scrivono, quelli che danno idee, quelli che seguono
le nostre attività, quelli che distribuiscono la
Lenticchia. E sono tanti!*

*Ringraziamo il “Papiro”, che ci stampa da dieci anni
ed è sempre pronto a seguire le nostre necessità.
Grazie infine alla Pro Loco, che ci distribuisce e ci
aiuta nelle iniziative e al Comune di Bonassola, il
nostro “editore” che ci sostiene e ci rispetta, senza il
quale non ci sarebbero mai state né Lenti né
Lenticchie...*

La redazione

Ospitiamo volentieri questo augurio
particolare, che ci arriva da Zsuzsanna:



*Vorrei augurare buon Natale e felice Anno Nuovo
a tutti i Bonassolesi e i villeggianti, per
ringraziarli di avermi sostenuto in un periodo
difficile della mia vita, facendomi sentire parte
integrante del paese e dandomi una grande
energia per guardare positivamente al futuro.*

Grazie a tutti!!!

Zsuzsanna Kocsis

Sotto l'albero

(Per Wilma)

Sotto l'albero troverò il regalo
della famiglia, la gioia di stare
insieme (almeno quelli che sono
rimasti).

Ci sarà un pacco di progetti e di
buone intenzioni per il futuro;
uno molto più grande pieno
stipato di ricordi.

Sotto l'albero, insieme al
panettone, alle noci, al cioccolato,
troverò anche i bocconi amari che
la vita alterna per tutti alle cose
dolci e belle.

Ci saranno le risate degli amici, preziose e rare
come gioielli antichi, le cattiverie spicciole di
quelli per i quali l'amore e il rispetto sono brutte
parole.

Sotto l'albero troverò un anno agli sgoccioli, una
ruga nuova che sta nascendo e tutte, proprio tutte
quelle vecchie.

Ci saranno, nascosti tra gli altri regali nuovi
giorni di sole o di pioggia, e un altro anno da vivere.
Ma tu non ci sarai...

Te ne sei andata orgogliosa in silenzio l'anno scorso
proprio nel periodo di Natale.

Ed oggi, sotto il mio albero c'è un enorme spazio
vuoto...



Elisa

La Lente “economica”
ovvero

La lenticchia



Mensile pubblicato dal Comune di Bonassola

Redazione

Tiziana Canfori - direttore
Elisa Rocca - Carla Lanzone
Giampiero Raso - Ilaria Tasso

Grafica del logo della “Lente”
Simone Fareri Design

Stampato presso
“Il Papiro” - Genova

Distribuito da
Pro Loco Bonassola - Edicola di Bonassola
Per Montaretto: Carla Lanzone

“La Lente”, Via Gino Daneri, 18 - 19011 Bonassola (SP)

sito: homepage.mac.com/lalente

e-mail: lalente@mac.com